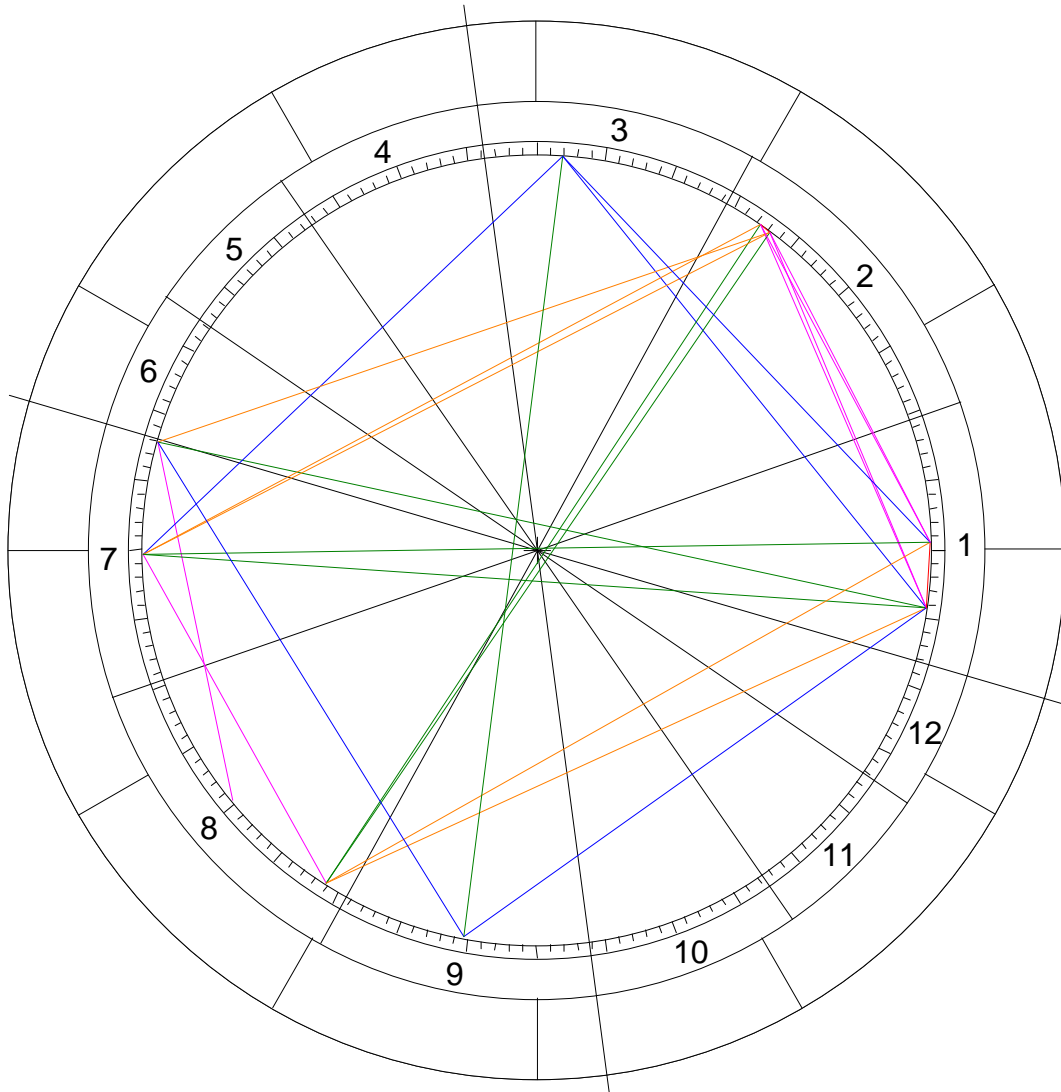


CARTA DEL CIELO



RIEPILOGO OROSCOPO

TABELLA RIASSUNTIVA DELL'OROSCOPO NATALE DI CHRISTIAN

	Fuoco: 6	9°29' 43"	VIII ^a	13°36' 49"	I ^a
	Terra: 2	21°34' 35"	I ^a	19°14' 18"	II ^a
	Aria: 5	27°46' 9"	VIII ^a	1°11' 20"	III ^a
	Acqua: 2	0°39' 16"	VI ^a	7°39' 57"	IV ^a
	Cardinali: 4	14°9' 44"	VI ^a	4°45' 5"	V ^a
	Fissi: 4	23°46' 53"	II ^a	25°35' 22"	VI ^a
	Mobili: 7	19°20' 47"	IX ^a	13°36' 49"	VII ^a
	Maschili: 11	26°14' 50"	III ^a	19°14' 18"	VIII ^a
	Femminili: 4	25°30' 19"	II ^a	1°11' 20"	IX ^a
		1°3' 26"	I ^a	7°39' 57"	X ^a
		13°36' 49"	XII ^a	4°45' 5"	XI ^a
				25°35' 22"	XI ^a

OROSCOPO NATALE

SEGNO ZODIACALE LEONE:

Segno di Fuoco (fiducia in sé stessi, orgoglio, estroversione, azione, forza). Segno Maschile. Segno Fisso, rappresenta l'azione, la forza l'orgoglio e la fierezza. Tipo passionale, il suo ideale è essere giusto e magnanimo; ma soprattutto vuole comandare ed essere al centro dell'attenzione. Rappresenta l'uomo per eccellenza, sa essere generoso fino allo spreco. I tipi Leone hanno spesso una corporatura vigorosa e robusta, la fronte larga e alta, il naso piuttosto sottile; gli occhi sono generalmente rotondi, sporgenti, hanno quasi sempre uno sguardo caldo e penetrante. L'intelligenza del Leone è rivolta soprattutto al lato pratico della vita; l'insincerità non gli appartiene, ma può essere un'ottima arma se necessaria per difendersi. L'impulsività del tipo Leone si manifesta in particolare nella vita sentimentale e sensuale; si entusiasma facilmente sia per le persone che per le cose. Il campo lavorativo è la vera arma del Leone: la sua perseveranza, l'ostinatezza, la capacità di saper affrontare qualsiasi situazione difficile si presenti di fronte e soprattutto il suo fascino lo rendono vincente in ogni tipo di settore. Questo non deve far pensare che il Leone usi qualsiasi mezzo per arrivare al successo: il più delle volte infatti, fa ogni tipo di sforzo per non entrare in contrasto con le persone che gli sono vicino, cercando, con una certa ragionevolezza, il dialogo oppure qualsiasi altro mezzo pacifico purché pacifico. Il tipo Leone non sopporta nessuna forma di costrizione: l'assoluta indipendenza è la condizione indispensabile della sua felicità. Il pericolo maggiore che il Leone rischia di correre è la troppa fiducia in sé stesso: in determinate situazioni sarebbe più conveniente agire con umiltà e con prudenza. L'Ascendente oppure Pianeti con aspetti negativi nel segno del Leone determinano spesso un carattere irascibile, arroganza ed eccessi in vari campi della vita. Le malattie a cui può andare incontro il Leone sono soprattutto al cuore e alla circolazione sanguigna.

ANALOGIE: Cuore, cervello, autorevolezza, dignità, volontà di potere, presunzione, ambizione, generosità, beneficenza, ricchezza, gloria, alta finanza, gerarchia statale,oreficeria, fasto, solennità, gioielli, elioterapia.

EFFETTI NEGATIVI: Ostinazione, arroganza, vanità.

INFLUENZE POSITIVE: Senso dell'onore, magnanimità, dignità.

PERSONAGGI FAMOSI NATI NEL SEGNO: Lorenzo il Magnifico, Mussolini, Liszt, Napoleone, Maupassant, Claudel, M. Dietrich, Luigi XIV.

PROFUMI: Balsamici, confortanti: cipro, ambra, timo, rosmarino, incenso.

COLORI: Smaglianti e caldi: porpora, cremisi, blu oltremare.

METALLI: Oro e bronzo.

PIETRE: Diamante e topazio.

PIANETA ASSOCIATO: Sole.

IN

ASCENDENTE IN SAGITTARIO:

Il temperamento è il più delle volte collerico, impulsivo, con una forte voglia di comunicare e di convincere gli altri delle proprie ragioni. Particolarmente marcata è l'esigenza di vivere in un ambiente di lusso e di conseguenza di avere un tenore di vita elevato: aspirazione ad avere contatti con l'alta società. La massima aspirazione è quella di vivere una vita tranquilla, senza grosse preoccupazioni, ma anche senza grossi colpi di testa; se esteriormente questi individui risultano ottimisti, in fondo in fondo sono invece pessimisti, turbati continuamente da dubbi di ogni genere e che soprattutto non hanno fiducia nelle proprie facoltà. Riescono a fare molte cose con una certa facilità, ma non vogliono mai ammetterlo; dicono spesso che i loro successi sono del tutto fortuiti. Veramente soddisfatti saranno quando raggiungono uno scopo da tempo perseguito; sono inclini alla speculazione, ma non vorrebbero per natura correre troppi rischi, e in fin dei conti vorrebbero consolidare il loro benessere a poco a poco. Infine è facile trovare individui con questo Ascendente che dimostrano un certo autoritarismo o che sono ispirati dalla giustizia. Costituzionalmente piacevoli, si riscontra una bella presenza e una considerevole resistenza fisica.

CASA II IN CAPRICORNO:

Questa posizione conferisce una certa abilità nel trovare le strade migliori e più semplici per arrivare al successo; la carriera, il potere e le posizioni sociali migliori esercitano un fascino profondo, e tutto può essere sacrificato in onore di questa ambizione. Spesso il problema del denaro diviene una preoccupazione, un certo pessimismo può far pensare sempre al peggio. Particolarmente utile appare la capacità di fare ottime pianificazioni; sotto questo aspetto, la conduzione di grosse aziende sarà ottimale, soprattutto per ciò che riguarda le strategie per il futuro. Per quanto riguarda l'oroscopo femminile, si riscontra una non comune serietà nella conduzione degli affari: non commette errori, non vende fumo, non scherza, spesso dà più importanza al lavoro che alla vita di famiglia. Le persone favorite da influssi positivi, sanno sempre esattamente ciò che vogliono e possono lavorare fino allo sfinimento senza demordere. Gli angoli sfavorevoli possono far invece risaltare troppo questa tendenza al troppo lavoro, possono portare l'individuo all'aridità e a trascurare la sfera dei sentimenti.

CASA III IN PESCI:

Non si può certo dire che l'intelligenza di queste persone sia delle più razionali; questo aspetto determina più una spinta verso la spiritualità, la passionalità, e non si accorda molto con la necessità di costanza e perseveranza richiesta dagli studi scientifici. Si avrà un'aspirazione al sapere e desiderio continuo di approfondire la propria cultura, ma mai con metodo ed in maniera logica. I pensieri sulle grandi questioni della natura porteranno sempre a conclusioni del tutto personali, mai basate su teorie conclamate, ma spesso assumono un carattere geniale o quantomeno originale. Talvolta si nota una certa tendenza a fuggire dalla realtà, la quale troppo spesso può far del male se si riesce a guardarla in faccia con sincerità.

CASA IV IN ARIETE:

Il componente della famiglia che più tende ad influenzare la vita del soggetto è senza dubbio il padre: a seconda degli aspetti che assumono i pianeti in questa casa, avremo più o meno contrasti con questa figura. Generalmente, nelle particolarità del segno Ariete, troviamo la tendenza ad allontanarsi dal luogo di origine, spesso anche a scappare; si potranno avere anche clamorosi ritorni, ma solo per rifugiarsi dai pericoli incontrati fuori dalla cerchia familiare. Pur avendo considerato questa tendenza alla fuga dalla casa paterna, gli individui soggetti all'influsso di questo aspetto tendono a creare una famiglia basata sui principi tradizionali, tramandati il più delle volte proprio da quel padre da cui sono scappati. Negli oroscopi femminili si riscontrano spesso casi di donne che sono riuscite a guadagnarsi un'esistenza indipendente.

CASA V IN TORO:

Le relazioni e le unioni affettive di questi individui sono per lo più durature, ma nel medesimo tempo caratterizzate da una certa monotonia. Questo atteggiamento potrebbe riscontrarsi anche nel modo di vivere il sesso. Molto spesso si osservano i casi in cui questi individui danno la preferenza assoluta al matrimonio di convenienza, anziché quello basato sul sincero e profondo affetto, come del resto tendono a considerare le persone in genere, che in un modo o nell'altro li attraggono, alla stregua di oggetti che si possono comprare; questo particolare aspetto sarà tanto più accentuato nel caso in cui si ha la presenza di pianeti in aspetto negativo in V casa. Nel caso in cui la Luna occupi questa casa, il soggetto non sarà capace di grandi passioni, e la sua immaginazione si trova in uno stato di continua esaltazione erotica. Infedeltà e tradimenti invece sono comuni nel caso in cui Urano determini influssi negativi in questo campo.

CASA VI IN TORO:

Questo aspetto può determinare una particolare sensibilità nelle zone del collo, della gola, della laringe, della bocca, dell'esofago e della tiroide. Spesso si riscontrano problemi con sottoposti, domestici e persone di servizio. Mercurio in questa casa può significare difetti di pronuncia, balbuzie, debolezza delle corde vocali; Marte, soprattutto se in posizione disarmonica, può indicare la comparsa frequente di brevi ma violente febbri: nel caso invece che si trovi in posizione armonica, può significare che i mali fisici in genere non sono di lunga durata. Saturno indica invece un cattivo stato di salute generale, mentre Urano può indicare frequenti abbassamenti di voce.

CASA VII IN GEMELLI:

Queste persone hanno costantemente la necessità di vivere esperienze diverse e di conoscere persone nuove; non sono consigliati quindi i legami con persone troppo gelose e tanto meno con soggetti che non riescono a creare situazioni sempre nuove o che mancano completamente di iniziativa. Per poter prospettare un matrimonio riuscito è necessario che Mercurio e Giove si trovino in posizione favorevole; se Mercurio è lesa da aspetti negativi di Saturno, il soggetto dovrà prepararsi ad affrontare grandi ostacoli. Sono sconsigliate le unioni con persone che hanno questa casa in Toro e Scorpione; sono invece consigliati i legami con persone che hanno lo stesso aspetto oppure che hanno la VII casa in Bilancia o in Acquario. Da un punto di vista di legami d'interesse, questo aspetto dona una grande capacità di adattamento e un affiatamento non indifferente:

perciò, questi individui potrebbero essere i colleghi di lavoro perfetti, con i quali ci si trova sempre d'accordo e con cui difficilmente si creano tensioni.

CASA VIII IN CANCRO:

Generalmente questi individui professano idee religiose stravaganti e concepiscono in un modo non meno singolare tutti i problemi che si riferiscono alla morte e all'aldilà. Si riscontra la tendenza a credere in un futuro dopo la morte diverso da quello professato dalle più comuni religioni, spesso molto simile alla vita sulla terra. Spesso questo aspetto determina poca paura nei confronti della morte, soprattutto in ragione di una certa abitudine a pensarci fin da giovani. La presenza di Saturno in questa casa, può indicare che il soggetto dopo aver superato non poche crisi spirituali, finisce per farsi una concezione di vita chiara, amalgamandovi le visioni della propria immaginazione, esperienze reali e pensieri originali.

CASA IX IN VERGINE:

Questi soggetti in genere non sono votati per una vita basata su ideali spirituali: la ricerca di soddisfazioni materiali risulta molto più allettante. Si riscontra anche un certo scetticismo inaccessibile ad un qualsiasi tentativo di conversione: si può arrivare anche alla presunzione dietro la quale si nasconde un gretto materialismo. Ciò si rispecchia anche nel modo in cui questi soggetti amano viaggiare:

non c'è nessun interesse al di fuori di quello per il divertimento. Naturalmente possono crearsi situazioni astrologiche diverse che attenuano questi aspetti, soprattutto determinate dai pianeti presenti in questa casa: è il caso di Venere, che in questo caso comporta talento artistico ed interessi in relazione alle questioni spirituali; ma anche Saturno, il quale può determinare capacità di portare avanti lavori

scientifici o filosofici importanti.

IN

MEDIUM COELI IN BILANCIA:

Ideale di vita poetica e astratta; il successo potrà esser raggiunto senza particolare fatica soprattutto se l'attività lavorativa permetterà di realizzare i sogni del soggetto. Le professioni più auspicabili sono senza dubbio quelle che hanno attinenza con il lato estetico della vita: arte, moda, industria tessile e di arredamento. Si riscontra una leggera impronta di vanità. Il soggetto è sempre pronto ad accettare complimenti e a rallegrarsi degli applausi del pubblico. La cortesia e le buone maniere contribuiscono a facilitare l'ascesa.

CASA XI IN SCORPIONE:

Questo aspetto può determinare una forte tendenza a voler dominare le proprie amicizie, ad esserne gelosi; non è rara la possibilità di conflitti con amici e conoscenti a causa di questo comportamento. Queste persone dimostrano al meglio la loro amicizia soprattutto nei momenti peggiori, quando il compagno o la compagna ha un problema irrisolvibile: allora si dedicheranno al cento per cento nel cercare di risollevare la situazione o quantomeno nel cercare di confortare la persona afflitta.

CASA XII IN SCORPIONE:

Questa è forse la migliore delle posizioni che può assumere questa casa: dona soprattutto tanta forza di resistenza, utile per il superamento degli ostacoli che avverrà con fredda risolutezza. Nei casi peggiori, quando questa casa è dominata da aspetti interplanetari disarmonici, ci si deve aspettare la presenza di nemici invisibili, che agiscono all'insaputa del soggetto. E' difficile vedere una persona nata con questo aspetto che soffre per le disgrazie che gli sono capitate: per poter reagire al meglio delle proprie possibilità non c'è tempo per piangere e lamentarsi.

SOLE IN VIII CASA:

Si rileva questa posizione negli oroscopi di medici, sacerdoti, notai, filosofi o in persone che tendono a vivere in isolamento. Il problema della morte e del significato della vita può essere al centro di una ricerca interiore molto approfondita. Spesso però questi individui si fanno passare per idealisti pieni d'entusiasmo, si compiacciono di discorsi virtuosi e si danno delle arie di difensori della morale, ma tutto questo in realtà può essere soltanto un paravento per fare colpo sugli altri, non di rado anche per sfruttare determinate situazioni a proprio vantaggio. Ma se si presentano in questa casa effetti negativi associati ad altri pianeti, allora si può riscontrare una scarsa forza di volontà e una vitalità poco accentuata. Il soggetto non ha un senso esatto della realtà, tende a vivere in una sola dimensione ed è poco portato a reagire ad accadimenti improvvisi; subisce le forti personalità.

LUNA IN I CASA:

Questo non è certamente un aspetto dei migliori: determina infatti in molti casi una spiccata incapacità di fidarsi degli altri. Questi individui credono di essere continuamente bersaglio d'intrighi, sfruttati o soggiogati. Molto spesso si riscontra una scarsa attitudine alla comprensione degli altri ed accanto a mutevoli stati d'animo ed asplusione di cattivo umore, specialmente nelle donne, si osserva la tendenza alla contraddizione ed al litigio.

IN

LUNA IN SAGITTARIO:

Carattere espansivo, cordiale, socievole, di gran buon umore, l'accesa immaginazione, entusiasmo facile, indole semplice che non ama le complicazioni, facilona, generosa ma piena di buona volontà, fiduciosa in sé e nel destino, onestà, lealtà, senso morale si accompagnano a una certa irrequietezza che fa amare l'avventura e coltivare gli ideali in un modo un po' ambiguo. La donna è dinamica, attiva e

indipendente. L'uomo desidera una compagna che gli stia alla pari.

MERCURIO IN VIII CASA:

L'intelligenza sarà attratta dall'ignoto, dal mondo spirituale e dalla volontà di combattere la morte; è una posizione che si riscontra spesso in medici e psichiatri. L'atteggiamento verso la morte è sereno e lucido, senza problemi. Si possono avere anche idee, progetti ed iniziative di carattere umanitario che scaturiscono da sinceri moti d'animo ma per lo più non sono attuabili. Se l'Oroscopo generale dovesse risultare particolarmente positivo, soprattutto in prossimità dell'VIII Casa, si avranno allora indizi favorevoli per l'ascesa sociale, facilitata da colpi di fortuna e inattese circostanze propizie. Se, al contrario, Mercurio si dovesse trovare in posizione disarmonica, ciò può determinare una psiche soggetta ad angosce: il sistema nervoso risulta delicato e l'equilibrio piuttosto instabile.

IN

MERCURIO IN LEONE.

L'intelletto ha concezioni grandiose. Le idee sono stabili, improntate all'entusiasmo. L'intelligenza, sorretta da un grande orgoglio, punta verso traguardi ambiziosi. Si manifesta con vivacità, dà prova di abilità soprattutto quando sono in gioco prestigio e successo. Le doti tecniche e la logica non sono salde, come pure l'umorismo e la furbizia. Si riscontrano buone capacità di sintesi, di comando e di organizzazione, di attrazione per il gioco e le speculazioni finanziarie.

VENERE IN VII CASA:

Si riscontra soprattutto in persone che hanno fatto

fanno sì che i lati più forti e duri del carattere vengano fuori, rendendo molto difficile la vita di coppia.

IN

MARTE IN GEMELLI.

L'aggressività si manifesta a intermittenza con ire capricciose. Si esprime soprattutto a livello verbale. Viva tendenza alle polemiche, alla discussione, talvolta alla malignità. Facilità agli stress e alla dispersione. Forza di volontà incostante sebbene sorretta da grande razionalità. Azioni rapide, prontezza di riflessi, ma anche esitazione nel decidere e poca incisività. Sensibilità alle offese alla propria vanità e a volte mancanza di scrupoli morali nell'agire.

GIOVE IN II CASA:

Questo pianeta è indice di ottime opportunità in campo economico e finanziario, ma anche di una certa generosità che porterà il soggetto ad aiutare amici o parenti che si trovano in difficoltà; il talento per gli affari non manca, ma se in aspetto negativo, Giove denota un eccessivo impulso espansionistico che può causare perdite anche gravi; in ogni caso assicura sempre una certa sicurezza finanziaria. Si ha per lo più uno spiccato talento per gli affari, costruttività e fantasia espansiva. Angoli armonici assicurano una certa continuità di benessere, non dovrebbero presentarsi grossi rischi o capovolgimenti. Al contrario se Giove si trova ad esser leso da altri pianeti, si consiglia di imparare sin dalla giovinezza ad imporsi una disciplina maggiore in tutte le cose della vita, e ad esercitare soprattutto un maggiore autocontrollo in questioni finanziarie: se ciò non avvenisse, saranno probabilmente favoriti crolli economici da cui sarà difficile risollevarsi.

IN

GIOVE IN ACQUARIO.

L'inserimento nella vita è regolato da valori sociali. Espansione sollecitata dalla curiosità creativa. I desideri personali sono sviluppati con avidità e un certo opportunismo. Scarsa attenzione per i valori convenzionali. Successo insolito.

SATURNO IN IX CASA:

Questa posizione di Saturno è molto difficile da valutare: se i rapporti con questo pianeta sono scarsi o neutri, si può soltanto affermare che il soggetto potrà avere interessi verso l'estero, ma i viaggi saranno determinati solo dalle condizioni finanziarie. Nel caso in cui invece ci si trovi di fronte ad un Saturno beneficiato da influssi armonici, il soggetto sarà particolarmente posato, incline alla riflessione, agli studi seri. Graditi saranno quei viaggi in cui ci sarà la possibilità di contemplare splendidi paesaggi naturali. Sconsigliati invece sono gli interessi di carattere materiale all'estero. Quando invece Saturno si trova in aspetto disarmonico con altri pianeti, si maturano asprezze del carattere ed in particolare l'inclinazione ad imporsi sul piano ideologico, favorendo lo sviluppo di caparbietà, fredda determinazione e spirito di contraddizione.

IN

SATURNO IN VERGINE.

Accentuata la timidezza, la modestia, la tendenza alla sottomissione. Senso del dovere, capacità logiche e organizzative molto sviluppato. Rafforzato il pessimismo, la cautela, le inibizioni. Le idee e il campo d'azione risultano piuttosto ristrette. Le ambizioni sono limitate, ma perseguite con grandissima cura.

URANO IN III CASA:

Originalità, atteggiamento intuitivo e creativo in particolare nel campo della tecnica. Volontà di cambiamento e ricerca nei confronti di tutto ciò che rappresenta la novità; è presente anche un certo spirito di avventura che porterà il soggetto ad appropriarsi di molte esperienze, a vivere accettando ed anche assimilando diverse culture. Sarà facile mettere a frutto tutto ciò che è stato appreso all'esterno,

realizzando progetti alternativi che potranno ricevere le lodi di molte persone. Il senso innovativo e l'originalità portano spesso alla voglia di accumulare una quantità di sapere non indifferente, ma anche ad avere il bisogno di mettere in pratica ciò che si è appreso. In qualsiasi momento ci saranno risorse sufficienti per ricominciare dall'inizio un progetto che non ha preso una direzione giusta: l'autocritica potrebbe essere un pregio che distingue il soggetto. Urano in angoli disarmonici determina un'eccessiva voglia di evadere, una certa tendenza a non accontentarsi mai; le idee, pur se innovative, potrebbero essere prese per assurde e quindi potrebbe venire a mancare la fiducia sia degli altri, che di sé stessi. Potrebbe determinarsi anche una certa irrequietezza e rapporti molto particolari con gli altri; scontrosità.

IN

URANO IN PESCI.

Volontà di affermazione attenuata. Tendenza alla passività, alle rinunce, all'indecisione. Incoerenza, iniziative disordinate. Spirito di rinnovamento totale, ma caotico. Difficile convivenza con le cose tecniche.

NETTUNO IN II CASA:

Il rapporto con il denaro in questo caso risulta molto particolare; si riscontrano spesso sviluppi anomali in campo economico che in determinate situazioni possono assumere anche l'aspetto di transazioni economiche di vasta portata non sempre molto trasparenti. Comportamento sleale che comunque faciliterà le entrate. Il risultato degli sforzi impiegati in campo economico sarà comunque determinato principalmente dalle doti di scaltrezza del soggetto. Se gli aspetti dei pianeti circostanti saranno favorevoli, ci si può trovare di fronte ad individui sicuramente onesti e d'impeccabile rettitudine; queste persone possono tuttavia cadere vittime di truffatori e ricattatori che a volte li intimidiscono con minacce di violenza.

IN

NETTUNO IN ACQUARIO.

L'intuizione creativa gode di ottime ispirazioni. Il pensiero è un mix di razionalità e tecnica. Gli orizzonti mentali sono elastici, tesi al futuro. Grande creatività e anche spirito di rinnovamento in campo ideologico.

PLUTONE IN I CASA:

Il carattere è difficile, a volte anche geniale, ma sempre molto strano, con desiderio di potere. La tendenza in generale è ad agire con molta spontaneità, con un certo intuito, ma mai con strategie calcolate preventivamente. Ad ogni azione è proprio il carattere di spontaneità, ogni decisione viene presa improvvisamente, i moti dell'animo e della volontà sono come eruzioni vulcaniche. Tra i caratteri più forti e dotati di caratteristiche intellettive particolari, si riscontrano spesso personalità importanti nel mondo dell'esplorazione delle particolarità della psiche umana, come anche grandi inventori, scienziati ed economisti. Al contrario, negli Oroscopi dove Plutone è lesa da aspetti negativi, si riscontreranno due note particolarmente negative: da una parte avremo infatti una salute cagionevole, ma comunque resistente, dall'altra un carattere iroso, superbo, con una tendenza ad evitare sé stesso.

IN

PLUTONE IN CAPRICORNO.

La forza degli istinti si irrigidisce nel mantenimento di un ordine, nella solidificazione della conquista. L'ambizione è tenace, la volontà di potenza è solidamente radicata.

SOLE SESTILE A MARTE.

Si è stimolati nell'intraprendere. Le azioni sono spontanee e costruttive. Le energie sono efficienti, la forza di decisione salda.

LUNA TRIGONO A MERCURIO.

Ottima coordinazione tra intelligenza ed emozioni. L'intelligenza è nutrita di sensibilità. Fantasia fervida, buona memoria e intuizione. L'emotività è controllata dalla ragione e incanalata a scopi creativi. Buon equilibrio psichico.

LUNA OPPOSTA A VENERE.

Instabilità sentimentale ed emozioni intense e difficoltà a trovare un riscontro nella realtà dei sentimenti. Gli amori spesso sono idealizzati, squilibrio nei desideri, tendenza a perdersi e alle delusioni affettive. La salute è instabile specie nell'infanzia. Rischio di avere perdite economiche per motivi sentimentali.

LUNA OPPOSTA A MARTE.

Temperamento un po' sospettoso e infantile, un po' capriccioso e tendente all'affermazione personale. A volte emerge un po' di durezza oppure dell'emotività che impedisce di coordinare efficacemente le azioni.

LUNA SESTILE A GIOVE.

Dà carattere semplice e sereno, fiducioso. Una buona socievolezza e una serena sicurezza. Facilità nei contatti umani, generosità senza esibizionismo, compiacimento sensuale per agi e piaceri.

LUNA QUADRATA A SATURNO.

Le emozioni sono inibite, sentite come debolezza. Blocchi emotivi, comportamenti rigidi e autoritari. Introversi e con tendenza alla malinconia. Sospettosi e scarsamente socievoli, spesso timidi.

LUNA QUADRATA A URANO.

Un'intima inquietudine, una continua tensione che esaspera l'individualismo. Le iniziative sono discontinue, troppo impulsive e incerte. Scarsa prontezza nel riconoscere le ispirazioni e nel cogliere le buone occasioni. Possibili traumi infantili, problemi affettivi con la madre o conflittualità con le donne.

LUNA SESTILE A NETTUNO.

Buon equilibrio intimo, sensibilità raffinata, capacità di comprensione e sacrificio. Una serena vita interiore, grande intuizione ed immaginazione.

LUNA CONGIUNTA A PLUTONE.

Inquietudini risalenti all'infanzia. Un'immagine materna piuttosto negativa. Sensibilità esagerata, però in cambio di una creatività eccezionale. Squilibri e contraddizioni, gelosie e rimorsi. Deformazione dell'immagine femminile.

MERCURIO SESTILE VENERE.

Buona armonia tra intelligenza e affetto. Più agevoli i contatti sociali e i rapporti umani, nonché l'espressione personale in campo sentimentale. Discreta astuzia nella schermaglia amorosa, una buona capacità di discernimento nelle scelte affettive, talvolta porta ad essere leggermente opportunisti.

MERCURIO OPPOSTO A GIOVE.

Una insicurezza nascosta che può causare timidezza e incertezza nell'esprimersi oppure, come spesso accade, esibizioni esagerate del pensiero e della parola, e un ottimismo non giustificato dalla realtà. Tendenza ad essere disordinati nell'amministrazione e difficoltà a fare accettare le proprie idee. Suscettibilità.

MERCURIO OPPOSTO A NETTUNO.

La sensibilità si oppone all'intelligenza. L'intelligenza non ne risulta diminuita, ma diventa disordinata. La logica e l'intuizione vanno per vie diverse, il carattere è suscettibile, imprevedibile, insicuro, timore so di fantasmi immaginari. Possibili pericoli di malattie contagiose.

MERCURIO TRIGONO A PLUTONE.

Determina una intelligenza vivace, irrequieta, sorretta da istinti vitali che suggeriscono nuovi veti, nuove leggi per esprimersi. Lo spirito è indagatore. Dona una serena sicurezza di sé stessi. Bisogno di scoprire e di penetrare. Capacità di socializzare in modo molto creativo, utilizzando le proprie capacità persuasive.

VENERE TRIGONO A GIOVE.

Dona carattere sereno e conciliante, orientato in modo ottimistico. Esuberanza affettiva, altruismo, edonismo, gioia di vivere. Porta ad essere simpatici e calorosi. Generosamente slanciati nel donare. La fortuna favorisce i sentimenti.

VENERE QUADRATO A URANO.

Porta timore nell'intimità, sentita come limite alla propria individualità. Affettivamente instabili. Tendenza a legarsi in modo poco coinvolgente o per breve durata. I rapporti tendono a rotture improvvise. Cambiamenti frequenti e problemi erotici.

VENERE TRIGONO A NETTUNO.

Lo slancio emotivo è vissuto con un certo romanticismo. Abbandono totale per l'emozioni. La fantasia arricchisce i rapporti. La ricettività e l'intuizione mettono in comunicazione il soggetto con la persona amata. Ottime inclinazioni artistiche.

VENERE OPPOSTO A PLUTONE.

L'istinto si oppone al sentimento. L'amore è vissuto con lacerazione e complicato da una certa nostra introversione. Disperso in avventure o tormentato da crisi. Porta il bisogno di sottomettersi, oppure di dominare gli altri. Condizionamenti dovuti ad abitudini o esperienze erotiche passate. Qualche problema sessuale.

MARTE TRIGONO A GIOVE.

Convinta sicurezza in se stessi. Le iniziative sono ben condotte e favorite dalla fortuna. Doti per guidare e organizzare. Baldanza e coscienza della autorità. Tendenza a dominare gli altri.

MARTE QUADRATO A SATURNO.

Carattere duro, rigido. La volontà di affermarsi contrasta con la razionalità e spesso nascono frustrazioni o inibizioni. Le iniziative sono rallentate dal timore della responsabilità e da scrupoli. L'aggressività è fredda e violenta, piena di calcolo e di egoismo. Ci sono rischi di serie prove durante l'esistenza, di contrasti con il padre o con l'autorità.

GIOVE CONGIUNTO A NETTUNO.

Tendenza a godere della vita in modo raffinato. Lo spirito si arricchisce di fede. Grande impulso di partecipazione alla vita. Sul piano pratico può esistere grande sensibilità nei campi più vari. Speciale abilità per creare. La fortuna non manca. Attenzione però alle esagerazioni e ad un certo disordine morale per soddisfare desideri inconsueti.

GIOVE SESTILE A PLUTONE.

Profonda gioia di vivere e di creare. Grande coscienza di sé finalizzata a scopi anche sociali. Bisogno di espandersi, di comunicare, di impegnarsi e di dimostrare il proprio valore. Sicurezza in sé stessi e capacità di operare grandi e profonde trasformazioni in modo fortunato. Abilità nella gestione del denaro.

SATURNO OPPOSTO A URANO.

Difficoltà nel decidere per sé stessi e a prendere posizione nella vita. Atteggiamenti incoerenti e quindi è possibile prendere decisioni in modo imprudente oppure avere timori che paralizzano ogni azione. scarso senso pratico e una certa caparbia sterile.

URANO QUADRATO A PLUTONE.

Difficoltà a concretizzare le iniziative suggerite dall'istinto. La combattività è repressa e condita da alcune frustrazioni. Momenti di crisi nella propria evoluzione che possono sfociare in brusche esplosioni delle tensioni.

NETTUNO SESTILE A PLUTONE

Affermazione equilibrata di un progresso sia collettivo che sociale positivo.